

Chœur d'Hommes du Pays d'Albret

— NEWSLETTER —

Juin 2019

BILAN ET PERSPECTIVES

C'est un Chœur d'Hommes du Pays d'Albret en pleine forme qui a tenu, ce vendredi 24 mai, à Mézin, son Conseil d'Administration de printemps.

Un bref regard sur les premiers mois de cette année lui permet d'afficher une légitime satisfaction. La reprise hivernale fut précoce (24 février), pour les besoins du concert «MusiCappella» avec l'ensemble orchestral MusiCa. Premier concert, premier succès tant les réactions furent clairement encourageantes.

Puis, le 7 avril, le Chœur d'Hommes participait aux 8èmes rencontres de «Voix en Choeurs», à Toulonne. La magie du partage choral opérait de nouveau, avec les cinq formations participantes.

La 4ème édition du Printemps Choral en Albret arrivait à son heure, avec pour invités deux chœurs de haut niveau, dont les prestations ont surpris et ravi le public.

La première page de 2019 se tourne après la très conviviale visite à Marmont-Pachas, et la participation aux Folies Vocales d'Agen.

Une page estivale va s'ouvrir sur le Bassin d'Arcachon, avec un concert à Arès, le 8 juin, puis une participation festive au Hameau d'Asquet (22 juin), suivie d'un concert à Moncrabeau (6 juillet). Le traditionnel concert de gala de Mézin (20 juillet) clôturera cette deuxième partie de la saison du Chœur d'Hommes.

La pause aoûtienne sera bienvenue, et permettra aux choristes de savourer les bienfaits des deux nouveautés de l'année : l'enregistrement d'un CD, aujourd'hui très avancé, et la mise en place d'un «Petit Chœur du Pays d'Albret». Cette formation, plus légère, fera ses premiers pas dans le village gersoïis de Berrac le 5 juillet, à l'occasion de la Nuit des Eglises.

Le Chœur d'Hommes du Pays d'Albret vous souhaite de passer un bel été.

Photo : Printemps Choral en Albret : l'ensemble des choristes réunis sous la direction d'Éric Canovas pour le chant final.

