

Laurent Chambon et Xavier Uters se rencontrent à Marseille au milieu des années 90.

Ils jouent ensemble dans la formation du violoniste Mohamed Aris qui dirige une école de musique orientale.

Après quelques années de formation, il monte avec le joueur de oud Ralph Benkimoun l'ensemble « Takht Thaql ». Ils feront de nombreux concerts dans le sud-est et joueront au Festival Radio-France de Montpellier en 2002.

Tous les deux s'intéressent de près à la musique savante persane qu'ils apprennent auprès de grands musiciens iraniens vivants en France (Djamshid Chemirani, Reza Ghassemi, Darius Talaï...).

En 2005, Xavier quitte Marseille et ils n'ont pas eu l'occasion de rejouer ensemble depuis... Ils se retrouvent aujourd'hui pour vous faire partager leur passion de la musique iranienne.

<https://vimeo.com/299218372>

Réservation indispensable au 0611292862

Laurent Chambon et Xavier Uters se rencontrent à Marseille au milieu des années 90.

Ils jouent ensemble dans la formation du violoniste Mohamed Aris qui dirige une école de musique orientale.

Après quelques années de formation, il monte avec le joueur de oud Ralph Benkimoun l'ensemble « Takht Thaql ». Ils feront de nombreux concerts dans le sud-est et joueront au Festival Radio-France de Montpellier en 2002.

Tous les deux s'intéressent de près à la musique savante persane qu'ils apprennent auprès de grands musiciens iraniens vivants en France (Djamshid Chemirani, Reza Ghassemi, Darius Talaï...).

En 2005, Xavier quitte Marseille et ils n'ont pas eu l'occasion de rejouer ensemble depuis... Ils se retrouvent aujourd'hui pour vous faire partager leur passion de la musique iranienne.

<https://vimeo.com/299218372>

Réservation indispensable au 0611292862

Laurent Chambon et Xavier Uters se rencontrent à Marseille au milieu des années 90.

Ils jouent ensemble dans la formation du violoniste Mohamed Aris qui dirige une école de musique orientale.

Après quelques années de formation, il monte avec le joueur de oud Ralph Benkimoun l'ensemble « Takht Thaql ». Ils feront de nombreux concerts dans le sud-est et joueront au Festival Radio-France de Montpellier en 2002.

Tous les deux s'intéressent de près à la musique savante persane qu'ils apprennent auprès de grands musiciens iraniens vivants en France (Djamshid Chemirani, Reza Ghassemi, Darius Talaï...).

En 2005, Xavier quitte Marseille et ils n'ont pas eu l'occasion de rejouer ensemble depuis... Ils se retrouvent aujourd'hui pour vous faire partager leur passion de la musique iranienne.

<https://vimeo.com/299218372>

Réservation indispensable au 0611292862

Laurent Chambon et Xavier Uters se rencontrent à Marseille au milieu des années 90.

Ils jouent ensemble dans la formation du violoniste Mohamed Aris qui dirige une école de musique orientale.

Après quelques années de formation, il monte avec le joueur de oud Ralph Benkimoun l'ensemble « Takht Thaql ». Ils feront de nombreux concerts dans le sud-est et joueront au Festival Radio-France de Montpellier en 2002.

Tous les deux s'intéressent de près à la musique savante persane qu'ils apprennent auprès de grands musiciens iraniens vivants en France (Djamshid Chemirani, Reza Ghassemi, Darius Talaï...).

En 2005, Xavier quitte Marseille et ils n'ont pas eu l'occasion de rejouer ensemble depuis... Ils se retrouvent aujourd'hui pour vous faire partager leur passion de la musique iranienne.

<https://vimeo.com/299218372>

Réservation indispensable au 0611292862