

LES ROMS

Les Roms sont arrivés dans les Balkans au 15^{ème} siècle. Ils sont originaires du Rajasthan situé au nord de l'Inde, d'après les ressemblances que les linguistes trouvent entre le romani (langue parlée par les tziganes) et le sanscrit (langue parlée par les indiens). La dénomination « rom » (homme en romani) a été donnée par « l'Union Romani Internationale » (organisme oeuvrant contre les discriminations faites aux Roms et en faveur de leurs droits). Elle désigne les Tziganes immigrés dans les pays de l'Est : notamment la Bulgarie et la Roumanie. Cette dénomination n'est généralement pas reprise par les personnes elles-mêmes pour se désigner. Elle correspond à une politique de différenciation et de valorisation des minorités.



Le groupe large des Tziganes (donc de cet ensemble de populations ayant émigré d'Inde) comprend également des groupes désignés comme Sinte, Calos, Manouches, Gitans en fonction des lieux. Les Sintes représentaient les Tziganes vivant en Italie, les Calos et les Manouches, en France, tandis que les Gitans ou (Gitanos) venaient d'Espagne ou du Portugal. Il n'existe pas de sentiment d'unité chez les Tziganes. La plupart ne veulent pas être confondus, car ils n'ont pas la même langue, la même histoire, etc... Il s'agit d'une catégorie fabriquée par les autochtones.

Ces populations se sont beaucoup déplacées, utilisant des savoir-faire qui leur permettaient d'établir des relations commerciales avec les Gadjés (c'est-à-dire les non Tziganes). Cependant, leur capacité à ne pas tenir compte des frontières, et à ne pas se fixer à gêné les gouvernements de tous temps. Jusqu'à 1856, en Moldavie et en Valachie, ils subirent l'esclavagisme ; persécutés durant la seconde guerre mondiale, et sous le régime autoritaire en Roumanie, notamment sous Ceausescu qui mena des politiques de stérilisation massive de femmes. Leurs déplacements, tantôt contraints ou choisis ont contribué à un métissage de la langue des pays de destination avec le romani d'origine. Leurs arts, en particulier musical, se sont enrichis au fur et à mesure de leurs voyages, transportant et exportant ainsi de nouveaux rythmes qu'ils se réapproprièrent.

Cependant, l'image des Tziganes que l'on se fait bien souvent est poétique ou stéréotypée. Ils ont été en effet l'objet d'une importante littérature. Tantôt détestés, tantôt admirés, ils représentent bien souvent cet autre qui reste pour nous un mystère.

Depuis leur entrée en Europe beaucoup se sont sédentarisés, bien que certains, vivent dans des caravanes (habitats mobiles). C'est pour cela qu'on les appelle « Gens du Voyage » ; il s'agit d'une catégorie administrative dans laquelle l'état français insère tous ceux qui n'ont pas d'adresse de domiciliation. Les Gens du voyage possèdent un carnet qu'ils doivent faire tamponner à la mairie de la ville lorsqu'ils arrivent. Malgré les obligations politiques des gouvernements pour améliorer leurs conditions sociales et économiques, les Roms sont toujours source de discrimination très importante et vivent pour beaucoup en marge de la société.