## « ZE TWOMENCHAUDS en cavale » de et avec Antoine Defoort et Bruno Macheboeuf

« Ils sont deux, un jeune, un plus vieux, ils se réclament héritiers d'une monarchie que nul ne connait... Que sont-ce ces migrants royalistes poudrés et perruqués qui cherchent et réclament hospitalité, voire charité ? Qui sont ces messagers d'une autre époque et roulant dans un ancien camion de la Poste ? »

Après avoir créé, il y a 2 ans, notre premier spectacle « Ze Twomenchauds », à savoir un cocktail déjanté de ciné-théâtre burlesque, nous avons depuis imaginé en parallèle un spectacle de rue inédit, « Ze Twomenchauds en cavale! »

Deux personnages pittoresques, Alexandre Maximilien René-Charles de Patatras, le fils et Philibert Brunoy, son père et Roy de Patatras s'annoncent comme étant les uniques descendants du seul royaume itinérant au monde! Ils circulent et vivent dans un camion pourvu d'un hayon qui est transformé en scène.

Comme au temps jadis où les saltimbanques et troubadours parcouraient les marchés et bastides pour amuser les villageois, les deux compères s'adonnent à des joutes verbales, burlesques et participatives puisque les spectateurs(trices) sont mis parfois à contribution, voire même en costumes !

Le public apprend alors qu'il est convié malgré lui à un mariage royal puisque Le Roy de Patatras veut organiser en ce jour et en public les noces de son fils alors que l'heureuse élue n'a pas encore été choisie. Est-elle parmi la foule présente ?

Public ciblé : Familial et de tout âge

Intention artistique : Divertir, amuser en faisant participer le public à la vie singulière de ces deux nomades venus de nulle part ! Ils jonglent entre les références à l'histoire de France et l'actualité sans cesse en mouvement. Ils sont vêtus à la mode du  $17^{\text{ème}}$  siècle mais n'ont pourtant pas l'air vraiment déconnectés de nos réalités ! Sont-ce alors des usurpateurs ou bien de grands enfants qui ont choisi de fuir un présent instable au futur incertain pour vivre dans un monde imaginaire mais bien plus serein ?

Ou bien se sont-ils tout simplement échappés d'un asile d'où ils étaient logés ?...

Durée du spectacle : 30 à 45 minutes

Spectacle créé en mars 2017 et joué depuis dans le Lot-et-Garonne, les Landes, la Vienne... et au Festival de Théâtre de rue d'Aurillac(15) édition 2017.

Spectacle jouable de mai à octobre.

Pour nos connaitre nos conditions et tarifs, contactez Bruno Macheboeuf au 06 75 14 24 06 ou par mail à <u>tdameblanche@orange.fr</u> ou sur sa page Facebook.